



Uniwersytet
Wrocławski

BRZEG 15-16 WRZEŚNIA 2017 R.

KONFERENCJA NAUKOWA ZORGANIZOWANA PRZEZ URZĄD MIASTA W BRZEGU ORAZ ZAKŁAD
HISTORII SZTUKI RENESANSU I REFORMACJI UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO
W RAMACH OBCHODÓW JUBILEUSZU
600 LECIA KONSEKRACJI KOŚCIOŁA PW ŚW. MIKOŁAJA W BRZEGU
BRZEG 15 - 16 WRZEŚNIA 2017 R.

15 WRZEŚNIA
BRZEG, RYNEK RATUSZ, SALA STROPOWA
GODZ. 10.00 – 16.00

dr inż. arch. Andrzej Legendziewicz: Gotycka architektura kościoła p.w. św. Mikołaja w Brzegu.

dr Robert Heś: Brzeska komandoria joannitów w okresie średniowiecza.

doc. dr Jacek Witkowski: Nowe ustalenia dotyczące Mistrza Brzeskich Pokłonów Trzech Króli – autora dekoracji malarskiej w zakrystii kościoła św. Mikołaja w Brzegu.

dyskusja, przerwa kawowa

dr Stanisław Jujeczka: Duchowieństwo brzeskie u schyłku średniowiecza i na początku reformacji.

prof. dr hab. Jan Harasimowicz: Adaptacja kościołów Brzegu do potrzeb zreformowanego kultu za panowania książąt Jerzego II i Joachima Fryderyka.

mgr Andrea Huczmanová: Średniowieczny obraz „antyhusycki” z kościoła św. Mikołaja w Brzegu jako medium sporów wyznaniowych na Śląsku na początku XVII wieku.

dyskusja, przerwa obiadowa

lic. Emilia Jeziorowska: „Świadek krwi”. Przekształcenie średniowiecznego ołtarza Męki Pańskiej w kościele św. Mikołaja w Brzegu w duchu renesansu i reformacji.

lic. Monika Kowalczyk: „Świadek ducha”. Dawna renesansowa ambona w kościele św. Mikołaja w Brzegu.

lic. Aleksandra Matczyńska: „Świadek wody”. Dawna renesansowa chrzcielnica w kościele św. Mikołaja w Brzegu.

dyskusja, przerwa kawowa



Uniwersytet
Wrocławski

mgr Anna Michalska: Renesansowe epitafium Kerberów w kościele św. Mikołaja w Brzegu jako przykład reinterpretacji średniowiecznego motywu „Żywego Krzyża”.

stud. Hanna Szuster: „Zstąpienie Chrystusa do Otchłani” w epitafium Joachima Thomasa w kościele św. Mikołaja w Brzegu.

mgr Joanna Kaźmierczak: Kamienne epitafium Petera Thomasa w kościele św. Mikołaja w Brzegu jako przykład renesansowego wizerunku humanisty.

mgr Aleksandra Adamczyk: *Fides infantium* – komemoracja dzieci w pomnikach nagrobnych w kościele św. Mikołaja w Brzegu.

O godzinie 17.00 w brzeskim Muzeum Piastów Śląskich (Plac Zamkowy 1) wernisaż wystawy „600 lecie brzeskiego kościoła św. Mikołaja”.

**16 WRZEŚNIA
BRZEG, RYNEK RATUSZ, SALA STROPOWA
GODZ. 10.00 – 12.00**

dr Jakub Adamski: O architekturze fary św. Mikołaja w Brzegu.

mgr Romuald Nowak: Epitafium Burmistrza Martina Schmidta z kościoła św. Mikołaja w Brzegu – zapomniany przykład snycerki śląskiej z 2 połowy XVII wieku.

mgr Stanisław Szynkowski: Szlachta w mieszczańskiej farze – obecność szlachty w życiu Brzegu w świetle ksiąg metrykalnych parafii św. Mikołaja w latach 1600-1741.

dyskusja, przerwa kawowa

mgr Ryszard Hołownia: Barokowe organy Michaela Englera z kościoła św. Mikołaja w Brzegu

mgr Małgorzata-Korżel Kraśna: Osiemnastowieczne krzesło z kościoła św. Mikołaja w Brzegu (komunikat).

dr Andrzej Peszko: Pastor Otto Lorenz i czas wielkich inicjatyw.

ks. mgr Patryk Gołubców: Działalność duszpasterska parafii św. Mikołaja w Brzegu od 1970 r.

Zakończenie konferencji